İÇİNDEKİLER

İÇİNDEKİLER
ÖZET
ABSTRACT
TEŞEKKÜR
ŞEKİLLER DİZİNİ
ÇİZELGELER DİZİNİ
SİMGELER VE KISALTMALAR DİZİNİ
1. GİRİŞ
    1.1. Araştırmanın Amacı ve Kapsamı
    1.2. Problem Tanımı ve Araştırma Soruları
    1.3. Araştırmanın Önemi
    1.4. Araştırma Yöntemi ve İzlenen Yaklaşım
        1.4.1. Kuramsal Araştırma Yöntemi
        1.4.2. Uygulama ve Simülasyon Süreci
    1.5. Literatür Taraması Yöntemi
    1.6. Tezin Yapısı
2. TEORİK ÇERÇEVE
    2.1. Aydınlatma Tasarımının Temel İlkeleri
    2.2. İnsan Odaklı Aydınlatma Kavramı
        2.2.1. İnsan Odaklı Aydınlatmanın Tanımı ve Amacı
        2.2.2. Sirkadiyen Ritim ve Işığın Biyolojik Etkileri
        2.2.3. Renk Sıcaklığı, Aydınlık Düzeyi ve Zaman Değişkenliği
    2.3. Aydınlatmanın Görsel ve Psikolojik Konfor Üzerindeki Etkileri
    2.4. İyileştirici Mekân Yaklaşımları
    2.5. Hastane Aydınlatmasında Enerji, Kontrol ve Sürdürülebilirlik
    2.6. Sağlık Yapılarında Aydınlatma Tasarımına Yönelik Güncel Eğilimler
3. SAĞLIK YAPILARINDA AYDINLATMA TASARIMI KRİTERLERİ
    3.1. Ulusal ve Uluslararası Standartlar
        3.1.1. EN 12464-1
        3.1.2. IES RP-29-16
        3.1.3. FGI Guidelines
        3.1.4. Türkiye Sağlık Yapıları Teknik Rehberi
    3.2. Hasta Odaları İçin Aydınlatma Gereklilikleri
    3.3. Aydınlatma Kalitesi, Enerji Verimliliği ve Sürdürülebilirlik
    3.4. Kullanıcı Odaklı Tasarım Kriterleri
    3.5. İnsan Odaklı Aydınlatma Kriterlerinin Sağlık Yapılarına Uyarlanması
4. LİTERATÜR ARAŞTIRMASI VE ANALİZİ
    4.1. İnsan Odaklı Aydınlatmaya Yönelik Akademik Çalışmalar
    4.2. Doğal Işığın Kullanıcı Konforuna Etkisi
    4.3. Yapay Aydınlatma ve Görsel Konfor
    4.4. Sirkadiyen Aydınlatma Üzerine Araştırmalar
    4.5. Hasta Konforu, Işık ve Mekânsal Algı İlişkisi
    4.6. Sağlık Personelinin Işık Algısı ve Performans Üzerine Etkiler
    4.7. Aydınlatma Kontrol Sistemleri ve Akıllı Uygulamalar
    4.8. Literatür Bulgularının Değerlendirilmesi

5. HASTA ODASI AYDINLATMA TASARIM KRİTERLERİ
5.1. Mekânsal ve İşlevsel Gereksinimler
5.2. Aydınlatma Tipleri ve Fonksiyonları
5.3. Görsel Konfor ve Performans Kriterleri
5.4. Renk Sıcaklığı ve Psikolojik Etki
5.5. Armatür Seçimi ve Yerleşim İlkeleri
5.6. Enerji Verimliliği ve Kontrol Stratejileri
6. UYGULAMA: HASTA ODASI MODELİ
6.1. Uygulama Alanının Tanıtımı
6.2. Mekânsal Özellikler ve Modelleme Süreci
6.2.1. Hasta Odası Plan ve Kesit Analizi
6.2.2. Aydınlatma Elemanlarının Yerleşimi
6.3. Gün Işığı ve Yapay Aydınlatma Senaryoları
6.4. Simülasyon Yöntemleri
6.5. Modelleme Parametreleri
6.6. İnsan Odaklı Aydınlatma Senaryoları
7. BULGULAR VE DEĞERLENDİRME
7.1. Gün Işığı Analiz Sonuçları
7.2. Yapay Aydınlatma Analiz Sonuçları
7.3. Görsel Konfor Analizi
7.4. Psikolojik ve Algısal Değerlendirmeler
7.5. Standartlarla Karşılaştırmalı Bulgular
7.6. Bulguların İnsan Odaklı Aydınlatma Yaklaşımıyla Yorumlanması
8. SONUÇ VE ÖNERİLER
8.1. Araştırma Bulgularının Özeti
8.2. Sağlık Yapıları İçin İnsan Odaklı Aydınlatma İlkeleri
8.3. Hasta Odaları İçin Tasarım Önerileri
8.4. Uygulama Sürecinden Elde Edilen Çıkarımlar
8.5. Gelecek Çalışmalar İçin Öneriler
KAYNAKLAR
EKLER
EK-1: Hasta Odası Planı
EK-2: Revit Model Görselleri
EK-3: DIALux Hesap Raporları
EK-4: Karşılaştırma Tablosu
ÖZGEÇMİŞ